

domenica, Gennaio 30, 2022

Archeologia Architettura Fotografia Libri Personaggi Pittura Restauro Scultura Tesi di Laurea



ARTE ▼ TEATRO ▼ MOSTRE ▼ ARTISTI AUDIOGUIDE ▼ POETANDO LE RUBRICHE DI ARTEVARESE ▼ CONTATTI 🔍

Home > State all'arte > Appuntamenti dal 28 gennaio 2022

State all'arte

Appuntamenti dal 28 gennaio 2022

Busto Garolfo – “City of the future: la città contemporanea vista dall’arte e dagli artisti” è il titolo della collettiva organizzata da *Independent Artists* ospitata nelle sale di Villa Brentano. Il tema è quanto mai attuale nel nostro mondo sempre più urbanizzato. Le città infatti sono un punto di incontro e scambio imprescindibile per la società contemporanea. Le interconnessioni tra politiche urbane, sociali e alimentari sono la chiave per decifrare le linee di sviluppo che coinvolgono le aree urbane, gli abitati circostanti, ma anche le aree rurali, con le quali i confini si fanno via via sempre più sfumati. Sono state progettate città sul modello “smart” e “slow”, con nuove modalità di governance urbane che contribuiranno ad innescare dinamiche virtuose di inclusione sociale, anche attraverso la promozione di processi collaborativi basati sull’innovazione tecnologica di cui tutti possono diventare attivi protagonisti. Questa è la ricerca degli artisti che hanno aderito alla collettiva: Antonio Agresti, Devid Biscontini, Stefano Bonazzi, Daniele Cabri, Riccardo Caleffi, Isabel Carafi, Marina Comerio, Pietro Dente, Sergio Franzosi, Igor Grigoletto, Lachi Lea (Giancarlo De Luca), Elisa Lavazza, LBS (Latella Bruno Salvatore), Mauro Martin, Giuliana Natali, Manuela Pederzoli, Mauro Pinotti, Mattia Scappini, Giovanna Sposato, Misho Stojanovski, Urbansolid, Alice Voglino, Mayumi Yamakawa. Fino al 19 febbraio; orari di apertura: da martedì a sabato ore 14.30 – 18.



Title: *Global warming 2051_Tokyo under the water*
Mixed media on canvas, 80 x 60 cm, 2021

Anmerkung/*Note*

Die Arbeit wurde eine Sammlung des Dario Mellone Museums.

The work became a collection of the Dario Mellone Museum.

Deutsch	English
<p>Busto Garolfo - "Stadt der Zukunft: die zeitgenössische Stadt aus der Sicht von Kunst und Künstlern" ist der Titel des von unabhängigen Künstlern organisierten Kollektivs, das in den Sälen der Villa Brentano zu Gast ist. Das Thema ist in unserer zunehmend urbanisierten Welt aktueller denn je. Tatsächlich sind Städte ein wesentlicher Treffpunkt und Austauschpunkt für die moderne Gesellschaft. Die Verflechtungen von Stadt-, Sozial- und Ernährungspolitik sind der Schlüssel, um die Entwicklungslinien zu entschlüsseln, die urbane Gebiete, die umliegenden Siedlungen, aber auch ländliche Gebiete umfassen, zu denen die Grenzen immer mehr verschwimmen. Städte wurden nach dem „intelligenten“ und „langsamen“ Modell entworfen, mit neuen städtischen Governance-Methoden, die dazu beitragen werden, eine positive Dynamik der sozialen Eingliederung auszulösen,</p> <p>Aussteller: Antonio Agresti, Devid Biscontini, Stefano Bonazzi, Daniele Cabri, Riccardo Caleffi, Isabel Carafi, Marina Comerio, Pietro Dente, Sergio Franzosi, Igor Grigoletto, Lachi Lea (Giancarlo De Luca), Elisa Lavazza, LBS (Latella Bruno Salvatore), Mauro Martin, Giuliana Natali, Manuela Pederzolli, Mauro Pinotti, Mattia Scappini, Giovanna Married, Misho Stojanovski, Urbansolid, Alice Voglino, Mayumi Yamakawa.</p> <p>Bis 19. Februar; Öffnungszeiten: Dienstag bis Samstag 14:30 - 18:00 Uhr.</p>	<p>Busto Garolfo - "City of the future: the contemporary city seen by art and artists" is the title of the collective organized by Independent Artists hosted in the halls of Villa Brentano. The theme is more relevant than ever in our increasingly urbanized world. In fact, cities are an essential meeting and exchange point for contemporary society. The interconnections between urban, social and food policies are the key to deciphering the lines of development that involve urban areas, the surrounding settlements, but also rural areas, with which the borders are gradually becoming more and more blurred. Cities have been designed on the "smart" and "slow" model, with new urban governance methods that will help to trigger virtuous dynamics of social inclusion,</p> <p>Exhibitors: Antonio Agresti, Devid Biscontini, Stefano Bonazzi, Daniele Cabri, Riccardo Caleffi, Isabel Carafi, Marina Comerio, Pietro Dente, Sergio Franzosi, Igor Grigoletto, Lachi Lea (Giancarlo De Luca), Elisa Lavazza, LBS (Latella Bruno Salvatore), Mauro Martin, Giuliana Natali, Manuela Pederzolli, Mauro Pinotti, Mattia Scappini, Giovanna Married, Misho Stojanovski, Urbansolid, Alice Voglino, Mayumi Yamakawa.</p> <p>Until February 19; opening hours: Tuesday to Saturday 2.30pm - 6pm.</p>